

Paru dans l(es) édition(s): informations non précisées

LOCALE**Slam. Anne-Laure et Radouane sur le devant de la scène**

Jusqu'à samedi, Anne-Laure et Radouane représentent le slam breton lors d'une grande compétition nationale qui se déroule à Bobigny. Pour l'amour des mots avant tout.

«L'important, c'est la poésie!» Quand il parle du slam, Radouane Nasri répète cette phrase à l'envi. Comme un leitmotiv. À 36 ans, le bonhomme a pas mal bourlingué dans le milieu. Tout le monde le connaît. «C'est le monsieur Slam de Saint-Brieuc», glisse Anne-Laure Lussou. Ce matin, les deux complices prendront la route de Bobigny(93) pour participer au **Grand** slam national, septième du nom. «Ça envoie du pâté!» Anne-Laure et Radouane font partie de l'équipe bâtie à l'issue de cinq soirées de sélection qui ont eu lieu à La Citrouille et à la MJC du Plateau. Si Gaël, alias MisterGeezy, le vainqueur du concours, s'est désisté pour préparer son bac, l'équipe briochine pourra bel et bien compter sur Jean-Marc, Alexandre et Guillaume, trois

Rennais venus slamer à Saint-Brieuc. Jusqu'à samedi, l'équipe affrontera 20 autres formations venues de toute la France et représentera la Bretagne. Une grande première pour une équipe briochine. Pas pour Radouane. «J'y étais l'année dernière. J'ai pris une énorme baffe», souffle le slameur. Il ne parle pas de sa 36e place mais de la qualité et de la diversité du slam. Entre les slameurs français et ceux venus d'Afrique, d'Asie, d'Amérique et d'Europe pour le Grand slam international (la coupe du Monde du slam), il y a de quoi faire. «Ça ne rigole pas. Ça envoie du pâté!», ajoute Radouane dans un sourire. De quoi stresser encore un peu plus Anne-Laure. Jeanne Rafale sur scène journaliste dans la vie Jeanne Rafale sur scène, journaliste dans la vraie vie, la jeune femme de 31 ans va découvrir le Grand slam national. L'occasion de démontrer que le slam n'est pas la poésie des banlieues. «Cela touche tous les âges et tous les milieux», insiste Anne-Laure. C'est aussi l'occasion

rencontrer d'autres slameurs et slameuses. «D'autres plumes», ajuste Radouane. La compétition se déroule en plusieurs rounds. Chacun dispose de trois minutes pour dire son texte. Le tout aboutira à des finales samedi ainsi qu'à un classement individuel et par équipe. Les Briochins sont prêts. Outre leurs textes personnels, ils ont écrit pour l'occasion un slam collectif intitulé «Les quatre fantastiques». «Un texte pour casser les briques rouges de Bobigny la communiste», annonce mystérieusement Radouane. Le slam briochin va-t-il briller à Bobigny? Réponse samedi soir.

Dominique Morvan